

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая учебная программа (далее сокращение РУП) по французскому языку составлена на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта 2004 года и Примерной программы общего образования по иностранному языку 2005 года, и авторской программы «Французский язык: Программы для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» под редакцией Григорьевой Е.А., «Просвещение», 2010г.

Вид образовательной программы - базовый. Иностранный язык - общеобразовательный учебный предмет. Автор – Григорьева Е.А. Настоящая программа используется на завершающем этапе обучения в общеобразовательной школе по учебно-методическому комплексу «Objectif» для 10—11 классов. В них раскрываются цели, задачи, содержание и технологии обучения французскому языку на старшем этапе в новых условиях российского и общеевропейского образования, даются рекомендации по работе с УМК, приводятся требования к уровню практического владения всеми видами речевой деятельности по окончании средней (полной) школы.

РУП имеет концентрическую структуру.

В программе представлена концепция развивающего обучения.

Содержание программы реализуется через следующие образовательные технологии:

- информационно-коммуникативная технология
- проектная технология
- технология совместной деятельности
- игровая деятельность
- проблемно-поисковая технология.

Ведущими формами организации учебной деятельности являются индивидуальная, групповая, фронтальная, парная. Для рациональной организации педагогического процесса большое значение придаётся реализации дифференцированного подхода к обучающимся и учёту индивидуальных особенностей.

В силу специфики обучения иностранным языкам большинство уроков носят комбинированный характер, когда на одном и том же уроке у учащихся могут развиваться все виды речевой деятельности (чтение, говорение, аудирование и письмо).

Цель обучения- развитие способности и готовности школьников осуществлять общение на французском языке в рамках ограниченного числа наиболее распространённых тем и стандартных ситуаций общения, а также их воспитание и развитие средствами учебного процесса.

Задачи обучения:

1. формировать умения общаться на французском языке с учётом речевых возможностей и потребностей школьников;
2. овладевать устной и письменной речью;

3. осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально- культурных особенностях России и Франции.
4. Формировать и совершенствовать общеучебные умения и универсальные способы деятельности (работа с информацией, с разными источниками).
5. развивать мотивацию овладения французским языком.

Отличительных особенностей в сравнении от примерной программы нет.

Национально-региональный компонент включён в содержание следующих тем: «Каникулы», «Путешествия», «Охрана природы», «Музыка»- 10 класс; «Моя будущая профессия», «Проблемы молодёжи»- 11 класс. Для определения результатов обучения по данной РУП используются следующие формы и способы контроля:

- устный опрос
- чтение
- высказывание по темам
- тестовые задания
- творческая работа и защита проекта

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учащиеся закрепляют и совершенствуют знания, навыки и умения, приобретенные ими за предыдущий период.

Для данного этапа обучения характерны совершенствование умений учащихся пользоваться различными приемами обогащения их словарного запаса, расширение их потенциального словаря и лингвистических знаний. На первый план выступает самостоятельное использование иностранного языка как средства получения учащимися новой информации, которая бы по-иному представляла известные им факты, расширяла их информированность в различных областях знания, вводила в новые сферы их применения. В этой связи ведущим видом речевой деятельности становится чтение, а ведущим видом работы — извлечение информации из текста и ее обработка.

В целом иностранный язык на данном этапе должен выступать как эффективное средство, способствующее удовлетворению, развитию и углублению интересов школьников в выбранной ими области знания, в частности как средство получения профессионально значимой информации. Этой цели в наибольшей степени отвечают различные варианты профильно ориентированного обучения иностранному языку в 10—11-х классах (с гуманитарным, естественно-математическим и другими направлениями) со своими особыми программами; при отсутствии условий для такого обучения в тех или иных школах может быть использован на переходный период настоящий раздел программы, в которой содержание обучения отражает то общее, что должно быть в языковом курсе при любом варианте его профильной ориентации.

- языковой материал и способы его употребления в различных сферах общения;
- тематика, проблемы и ситуации в различных сферах общения;
- речевые умения, характеризующие уровень практического владения ФЯ;
- знания о национально-культурных особенностях и реалиях страны изучаемого языка и франкоговорящих стран;
- общеучебные и компенсаторные умения и навыки.

- Общеучебные навыки и умения: планирование и организация учебной деятельности; самостоятельная работа с печатными материалами и техническими средствами обучения; выделение основной и второстепенной информации; формулирование выводов; запоминание языкового материала; самоконтроль, анализ и работа над ошибками;
- компенсаторные навыки и умения: вступать в разговор, поддерживать и завершать его; выбирать тему для беседы, стиль общения в зависимости от ситуации и своей роли в ней; правильно использовать жесты и мимику и т. д.

Отбор содержания проводится с учетом необходимости и достаточности содержания для достижения поставленной цели обучения, возрастных особенностей учащихся, их интересов, возможности учащихся усвоить отобранный материал.

СФЕРЫ, ТЕМАТИКА И СИТУАЦИИ УСТНОГО И ПИСЬМЕННОГО ОБЩЕНИЯ

Содержание обучения отражено также в темах и ситуациях следующих сфер общения:

- *социально-бытовой;*
- *учебно-профессиональной;*
- *социально-культурной.*

Эти сферы общения взаимосвязаны. Их взаимопроникновение увеличивается с каждым этапом обучения, соответствуя задачам обучения и коммуникативным потребностям учащихся.

ОБЩЕУЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ, НАВЫКИ И СПОСОБЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

На старшем этапе обучения (10—11 классы) предусматривается развитие у учащихся учебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычные и одноязычные (толковые) словари и другую справочную литературу, ориентироваться в письменном и аудиотексте на французском языке, обобщать информацию, выделять ее из различных источников; а также развитие специальных учебных умений: использовать выборочный перевод для достижения понимания текста, интерпретировать языковые средства, отражающие особенности культуры франкоязычных стран, участвовать в проектной деятельности межпредметного характера, в том числе с использованием Интернета.

Проектной деятельности на данном этапе обучения уделяется особое внимание. Этот вид деятельности создает благоприятные условия для раскрытия и проявления творческого потенциала учащихся, развивает воображение, мышление и фантазию, формирует внутренний мотив говорения. Проектная деятельность учащихся основывается на групповом взаимодействии, которое является не только формой обучения, но и естественным компонентом учебного процесса. Работа над проектом проводится по желанию и выбору учащихся. Учитель выступает в роли консультанта и организатора.

РАЗВИТИЕ У ШКОЛЬНИКОВ ЯЗЫКОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

ОБУЧЕНИЕ ПРОИЗНОШЕНИЮ

В 10—11 классах учащиеся совершенствуют ранее приобретенные произносительные и ритмико-интонационные навыки, в том числе они умеют:

- озвучивать диалогический или монологический текст, в котором использованы графические знаки его интонационного оформления;
- выразительно читать прозаические и декламировать поэтические тексты, используя интонационные средства выражения отношения говорящего к высказываниям, мыслям и чувствам.

По окончании 11 класса учащиеся имеют также представление:

- об ассимиляции французских звуков;
- об эмфатическом ударении;
- о ритмической организации диалогической и монологической речи;
- об интонационно-синтаксическом оформлении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

К концу 11 класса происходит систематизация базовых интонаций французского языка, адекватных цели высказывания.

Необходимо, чтобы в старших классах учащиеся умели различать и правильно использовать интонацию в различных типах коммуникативных предложений.

ОБУЧЕНИЕ ЛЕКСИКЕ

Основные цели работы над лексикой в 10—11 классах состоят в:

- систематизации лексических единиц, изученных во 2—9 или 5—9 классах;
- овладении лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения. Лексический минимум выпускников полной средней школы составляет 1400—1600 лексических единиц. Работа над лексическим материалом, необходимым для решения коммуникативных задач, строится на основе расширения лексических полей, связанных с изучаемыми темами, за счет потенциального словаря. Для толкования значений слов широко используются лингвистические словари, лингвострано-ведческие комментарии;
- расширении потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов и новыми словами, образованными на основе продуктивных способов словообразования;
- развитии навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной и старшей школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран, говорящих на французском языке.

На старшем этапе обучения (10—11 кл.) учащиеся овладевают следующими словообразовательными средствами для создания и расширения потенциального словаря:

Суффиксы, служащие для образования конкретных имен существительных	
-eur/-euse	skieur <i>m</i> , skieuse <i>f</i> ;
-ateur/-atrice	animateur <i>m</i> , animatrice <i>f</i> ; fermier <i>m</i> , fermiere <i>f</i>
-ier/-iere	
Суффиксы, служащие для образования абстрактных имен существительных	
-ation, -tion, -ion	programmation <i>f</i> , distribution <i>f</i> , progression <i>r</i> ";
-(e)ment	raisonnement <i>m</i> ;
-age	bavardage <i>m</i> ;
-ance (-ence)	obeissance <i>f</i> , preference <i>f</i> ;
-aison (-ison)	floraison <i>f</i> , guérison <i>f</i> ,
-isme	realism <i>m</i> ;
-ire, te	relativite <i>f</i> , liberte <i>f</i> \
-itude (-tude, -ude)	solitude <i>f</i> , certitude <i>f</i>
Суффиксы имен прилагательных	
-ique -al(-ale) -able, -ible -eur (-euse) -ier (-iere) -if(-ive)	historique; national, dialectal; confortable, corrigible; trompeur, menteur; financier; pensif
Приставки, служащие для образования глаголов	
a-	attrister, appauvrir;
de- (des-) contre-trans-pse-	deboucher, desunir; contredire; transporter; predire
Приставки, служащие для образования имен существительных	
de- (des-)	decroissance <i>f</i> , desordre <i>m</i> ;
in- (im-, ir-, U-)	independance <i>f</i> , immobilite <i>f</i> , illegalite <i>f</i> ;
anti-	antivirus <i>m</i> ;
co-	coproduction <i>f</i> ;
Bi-, tri-, quadri-	bireacteur <i>m</i> , triplan <i>m</i> , quadrimoteur <i>m</i>
Приставки, служащие для образования имен прилагательных	
anti-a-sur-extra-	antidemocratique; amoral; surcharge; extrasensible

ОБУЧЕНИЕ ГРАММАТИКЕ

На старшем этапе обучения происходит продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые были усвоены рецептивно, и систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе:

- совершенствование навыков распознавания и употребления в речи ранее изученных коммуникативных и структурных типов предложения;
- узнавание при чтении новых союзов, вводящих известные типы придаточных предложений (*tandis que, comme, pu-isque*, и др.), сложных форм относительных местоимений (*1e-quel, laquelle...*) и их производных с предлогами *a* и *de*;
- совершенствование навыков употребления изученных временных форм изъявительного наклонения;
- формирование навыков согласования времен в плане настоящего и прошлого (*Il m'a dit qu'il viendrait*);
- совершенствование навыков распознавания и употребления в речи изученных неличных форм глагола (*infinitif, gerondif, participe present* и *participe passe*);
- понимание при чтении значения глагольной формы *passé simple*;
- совершенствование навыков распознавания и употребления в речи активной и пассивной форм глагола повелительного, условного и сослагательного наклонений;
- выражение гипотезы, предположения при наличии реального и нереального условия (*conditionnel present* и *futur simple* в сложном предложении);
- знание наиболее частотных глаголов и безличных конструкций, требующих употребления *subjonctif* (*regretter, craindre, souhaiter, ordonner; il est important, il est dommage, il est possible*); навыки их дифференциации от «объективных» глаголов и конструкций (*affirmer, déclarer, constater; il est clair, il est certain, il est probable*);
- совершенствование навыков употребления определенного/неопределенного/частичного/нулевого артикля, в том числе с именами собственными;
- совершенствование навыков употребления указательных и притяжательных прилагательных и местоимений, прямых и косвенных местоимений-дополнений, местоимений *el* и *u*, неударных и безударных форм местоимений, неопределенных местоимений и прилагательных;
- систематизация представлений о функциональной значимости предлогов и наречий и совершенствование навыков их употребления: предлоги, выражающие временные значения (*il y a, depuis, pour, pendant, en*), направление (*a, de, en, pour, par*); наречия, выражающие количество (*beaucoup, un peu, assez, trop*), пространственно-временные значения (*toujour, jamais, souvent, quelquefois, dedans, dehors, ici, là*).

Орфография

На старшем этапе совершенствуются орфографические навыки, в том числе нового языкового материала, входящего в лексико-грамматический минимум базового уровня.

По окончании 11 класса учащиеся должны уметь:

- грамматически правильно оформлять иноязычную речь для решения различных коммуникативных задач во всех видах речевой деятельности;
- обобщать и анализировать изученные грамматические явления (следование коммуникативной направленности обучения французскому языку предполагает сначала введение грамматического явления в речь учащихся, а затем его обобщение в виде правила);
- самостоятельно находить и исправлять грамматические ошибки в рамках изученного материала в собственной речи и тестовых заданиях.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ СФОРМИРОВАННОСТИ УМЕНИЙ ПО ВИДАМ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Требования к уровню сформированности умений в аудировании

По окончании 11 класса учащиеся должны уметь:

- полностью понимать аудируемый текст с опорой на наглядность;
- относительно полно и точно понимать высказывание собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;
- извлекать необходимую информацию;
- выделять главную мысль;
- определять и устанавливать последовательность фактов;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- делать выводы, обобщения.

Длительность звучания текстов — до 3—5 минут.

2. Требования к уровню сформированности умений в говорении

По окончании 11 класса учащиеся должны уметь:

— *монологическая речь*:

- давать описание мест, людей, предметов с выражением мнения, оценки;
- повествовать о событиях, явлениях, фактах;
- делать сравнения фактов, событий;
- выражать отношение к услышанному или увиденному;
- представлять социокультурный портрет своей страны/стран изучаемого языка. Объем монологического высказывания 20—25 фраз;

— *диалогическая речь*:

- использовать речевые клише при обмене информацией;
- начинать и заканчивать разговор;
- задавать вопросы и отвечать на них с целью обмена фактической информацией;
- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о своих планах;

- участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики.

Объем диалогов — до 7—10 реплик со стороны каждого учащегося.

3. Требования к уровню сформированности умений в чтении

По окончании 11 класса учащиеся должны уметь:

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические — используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое, просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию для выполнения заданий;
- выделять главную мысль прочитанного;
- понимать основное содержание текста;
- полностью понимать текст, включая детали;
- понимать причинно-следственные связи законченных отрывков текста;
- делать заключение и выводы из прочитанного текста.

4. Требования к уровню сформированности умений в письменной речи

По окончании 11 класса учащиеся должны уметь:

- заполнять бланк, формуляр с указанием основных биографических данных;
- писать почтовые открытки стандартного характера: поздравление, приглашение, благодарность и т. д.;
- писать письма личного характера с сообщением о событиях повседневной жизни, используя описание, повествование, выражение чувств;
- писать краткую инструкцию, объяснение, как пройти, проехать, как приготовить еду, включить аппаратуру и т. д.;
- писать изложения, эссе, сочинения, выполнять проекты с использованием страноведческой информации из различных видов письменных источников (справочники, словари, журналы, книги, проспекты и т. д.).

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Совершенствование следующих умений:

- пользоваться языковой и концептуальной догадкой при чтении и аудировании;
- прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста;
- использовать текстовые опоры различного вида (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии сноски);
- игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста;
- использовать переспрос и словарные замены в процессе устно-речевого общения;
- использовать мимику, жесты.

УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УМЕНИЯ

Дальнейшее развитие *общеучебных умений*, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний:

- использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари и другую справочную литературу, в том числе линг-вострановедческую;
- ориентироваться в письменном и аудиотексте на французском языке;
- обобщать информацию;
- фиксировать содержание сообщений;
- выделять нужную/основную информацию из различных источников на французском языке.

Развитие *специальных учебных умений*:

- интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры;
- использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста на французском языке.

КОНТРОЛЬ В ОБУЧЕНИИ ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

В процессе овладения ИЯ контроль предусматривается как на каждом уроке, так и после завершения работы над темой, в конце четверти, полугодия, учебного года и всего курса обучения. Первый вид контроля принято называть текущим, а контроль, проводимый в конце определенного этапа обучения, — итоговым. Итоговый контроль может проводиться в форме экзаменов, зачетов, тестирования и др. Такая структура позволяет контролировать знания, навыки и умения учащихся как в рецептивных, так и в продуктивных видах речевой деятельности.

АУДИРОВАНИЕ (COMPREHENSION ORALE)

Задачей *контроля аудирования* является определение уровня сформированности коммуникативных умений при работе с аутентичными аудиотекстами, т. е. проверка способности учащихся понимать на слух аутентичный текст, извлекать необходимую информацию и представлять ее в той форме, которая задается контрольным заданием. Для этого используются контрольные задания на полное понимание прослушанного текста, а также на аудирование с выборочным извлечением информации и ее схематическим представлением.

Учащиеся прослушивают дважды (с паузами) короткие или более продолжительные по звучанию монологические или диалогические высказывания и выполняют к ним задания. По форме эти задания могут быть следующими:

- дать краткий ответ (да/нет, написать одно слово, цифру);
- выбрать правильный вариант из двух альтернативных ответов (vrai/faux);

редач (включая отрывки из интервью). Длительность звучания — 3 минуты.

ЧТЕНИЕ (COMPREHENSION ECRITE)

Задачей *контроля чтения* является проверка способности учащихся читать аутентичные тексты с извлечением основной, полной и необходимой информации из прочитанного.

Учащиеся читают текст и выполняют следующие типы заданий:

- ответить на вопросы (questionnaire a reponses ouvertes courtes, QROC);
- дать краткий ответ (да/нет);
- заполнить пропуски;
- выбрать один правильный ответ из нескольких данных;
- соотнести высказывания в тексте с картинками или с данными в задании предложениями;
- заполнить таблицу;
- выбрать один из вариантов утверждения относительно прочитанного текста: верно/неверно/не сказано в тексте;
- изложить факты в логической последовательности;
- кратко изложить прочитанный материал;
- найти ошибки в тексте;
- подобрать и расположить в нужном порядке картинки, диаграммы.

Рекомендуется использовать информационно-справочные, рекламные тексты, газетно-журнальные материалы, отрывки из художественных произведений.

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ (EXPRESSION ECRITE)

Задачей *контроля письменной речи* является проверка способности учащихся осуществлять общение на ФЯ в письменной форме. На этапе контроля выполняются следующие виды занятий: вопросы на проверку владения лексико-грамматическим материалом; восстановление, дополнение, расширение или сжатие (текста); заполнение пропусков; учебный перифраз; содержательный и смысловой отбор; восстановление правильного порядка в тексте; перевод информации из одной формы ее подачи в другую; проект.

Учащимся может быть предложено выполнить следующие задания:

- заполнить анкету, бланк, формуляр с указанием основных биографических данных;
- написать почтовую открытку с поздравлением, благодарностью, приглашением и т. д.;
- написать записку или короткое сообщение;
- написать письмо личного характера с сообщением о событиях повседневной жизни, выразив свои чувства, отношение и т. д.;
- обобщить схему, таблицу, диаграмму, статистические данные;
- написать краткую инструкцию-объяснение, как пройти, проехать, включить аппаратуру, приготовить еду и т. д.;
- написать письмо официального характера (рекламацию, жалобу, запрос, заявление);
- написать отчет, резюме, обобщение (compte-rendu, resume, synthese).

Оценка письменных работ проводится по следующим критериям:

- полнота содержания и выполнение поставленной задачи;
- соответствие теме, указанной в задании;

- правильное определение степени официальности/неофициальности письменного общения;
- корректное использование языковых средств для решения данной коммуникативной задачи;
- организация текста: логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы;
- адекватность использования лексического материала: знание учащимися большого запаса лексики и ее успешное использование с учетом норм ФЯ;
- грамматическая правильность речи: соблюдение правильного порядка слов;
- использование не только простых предложений, но и сложных грамматических конструкций;
- орфография и пунктуация: соблюдение правил орфографии и пунктуации в соответствии с нормами ФЯ.

ГОВОРЕНИЕ (EXPRESSION ORALE)

Задачей *контроля говорения* является проверка способности учащихся осуществлять общение на ФЯ в различных ситуациях реального общения.

Задания могут носить следующий характер:

- ролевая игра (*jeu de roles*);
- моделированная ситуация (*simulation*), в рамках которой учащемуся может быть предложено высказать свое отношение, предположение, точку зрения, выразить мнение, привести аргументацию, решить проблему, сделать выбор, дать пояснение;
- высказывание по теме с последующей беседой;
- рассуждение (*argumentation*) на базе высказывания проблемного характера с последующей беседой, целью которой является дальнейшее уточнение и разъяснение сказанного;
- ответы на предложенные мини-ситуации;
- описание и сопоставление картинок с выражением отношения к изображенным предметам, местам, событиям, людям;
- составление рассказа по картинкам;
- выявление различий в предложенных картинках в ходе беседы «Найди различия»: учащимся предлагаются картинки с незначительными различиями, которые нужно выявить в процессе беседы;
- восполнение недостаточной информации, которую можно получить в ходе беседы, задавая соответствующие вопросы.

При оценивании устных ответов учащихся учитываются следующие критерии:

- *содержание*: соответствие содержания поставленной задаче; полнота раскрытия предложенной темы; логичность и связность высказываний; выбор правильного стиля речи (официальный, полуофициальный, неофициальный); использование социолингвистических форм и социокультурных реалий ФЯ, соответствующих предложенной ситуации и заданной роли;

- *взаимодействие с собеседником*: способность начинать и завершать беседу; способность поддерживать беседу, соблюдая очередность в обмене репликами; выражать свое мнение и отношение, а также давать комментарии по данной проблеме; реагировать на смену темы беседы; способность восстановить беседу в случае сбоя;
- *лексический запас*: точность, адекватность использования в соответствии с коммуникативными задачами, ситуацией общения; разнообразие и объем лексического запаса;
- *грамматическая правильность речи*: точность, адекватность использования грамматических конструкций в соответствии с ситуацией и заданными функциями; разнообразие; сложность;
- *произношение*: правильное произношение звуков, соблюдение интонационного рисунка, ритма, естественного темпа речи.

При оценивании особое внимание уделяется критериям «содержание» и «взаимодействие с собеседником», так как основной целью итогового контроля является проверка умений пользоваться ФЯ как средством общения

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ

ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

В результате изучения иностранного языка на базовом уровне ученик должен

знать/понимать

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видовременные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

уметь

говорение

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

аудирование

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

чтение

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические – используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России

11 КЛАСС.

Класс: 11 базовый уровень

Количество часов: на учебный год: 102 в неделю: 3 часа

Плановых контрольных работ (кратковременных): 16

Планирование составлено на основе:

1. Стандарта основного общего образования по французскому языку

2. Программы общеобразовательных школ , автор Е.Я. Григорьева Просвещение 2009

Учебник «Французский язык», авторы Е. Я. Григорьева, Е.Ю. Горбачева, М.Р. Лысенко Просвещение, 2005

Распределение учебного времени по УМК 11 класса (3 часа в неделю)

Тема			Количество уроков
Занимаемся музыкой			21
Вы любите приключения?			20
Профессия будущего			22
В какие двери стучаться?			20
Мир молодых			19
Итого			102
№	Наименование раздела	Всего часов	Контрольные работы
6	Занимаемся музыкой	21	Лексический диктант Контроль аудирования Контроль чтения
7	Вы любите приключения?	20	Контроль аудирования Контроль чтения Контроль письма Лексико-грамматический тест
8	Профессия будущего	22	Контроль чтения Контроль монологической речи Контроль аудирования
9	В какие двери стучаться?	20	Контроль письма Грамматический тест
10	Мир молодых	19	Лексико-грамматический тест Контроль чтения Контроль аудирования Контроль монологической речи

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Дата	Примечание
Займемся музыкой				

1	Вводный лексико-грамматический контроль	1		
2	Вводный лексико-грамматический контроль	1		
3	Досуг молодежи	1		
4	Досуг молодежи	1		
5	Досуг молодежи	1		
6	Направления в музыке	1		
7	Направления в музыке	1		
8	Ваше отношение к року	1		
9	Ваше отношение к року	1		
10	Лексический диктант	1		
11	Французская песня	1		
12	Французская песня	1		
13	Французская песня	1		
14	Французские исполнители	1		
15	Французские исполнители	1		
16	Молодежь и музыка	1		
17	Молодежь и музыка	1		
18	Молодежь и праздники	1		
19	Молодежь и праздники	1		
20	Грамматический диктант	1		
21	События и церемонии из жизни французской семьи	1		
22	События и церемонии из жизни французской семьи	1		
23	Контрольный урок. Проект	1		
24	Контрольный урок. Проект	1		
А вы любите приключения?				
25	Путешествие по своей стране	1		
26	Путешествие за рубежом	1		

27	Фантастическое путешествие	1		
28	Фантастическое путешествие	1		
29	Путешествие по Гималаям	1		
30	Путешествие по Гималаям	1		
31	Новая космическая эра	1		
32	Новая космическая эра	1		
33	Контроль понимания прочитанного	1		
34	Необычное путешествие	1		
35	Необычное путешествие	1		
36	Необычное путешествие	1		
37	Манера говорить	1		
38	Манера говорить	1		
39	Манера говорить	1		
40	Проект: "Альбом о солнечной системе"	1		
41	Проект: "Альбом о солнечной системе"	1		
Профессия завтрашнего дня				
42	Профессия пилота	1		
43	Профессия пилота	1		
44	Профессия кондитера	1		
45	Профессия кондитера	1		
46	Профессия будущего	1		
47	Профессия будущего	1		
48	Профессия будущего	1		
49	Проблемы выбора профессии	1		
50	Проблемы выбора профессии	1		
51	Проблемы выбора профессии	1		
52	Лексический диктант	1		
53	Чисто французские профессии	1		
54	Чисто французские профессии	1		

55	Чисто французские профессии	1		
56	Чисто французские профессии	1		
57	В магазине	1		
58	В магазине	1		
59	В магазине	1		
60	Проект: "Какая профессия"	1		
61	Проект: "Какая профессия"	1		
62	Контрольный урок	1		
В какие двери стучать?				
63	Повседневная жизнь и ее проблемы	1		
64	Повседневная жизнь и ее проблемы	1		
65	Повседневная жизнь и ее проблемы	1		
66	Повседневная жизнь и ее проблемы	1		
67	Здоровье и забота о нем	1		
68	Здоровье и забота о нем	1		
69	Осторожно наркотики	1		
70	Осторожно наркотики	1		
71	Контроль аудирования	1		
72	Проблемы молодежи	1		
73	Проблемы молодежи	1		
74	Проблемы молодежи	1		
75	Жизненные ценности	1		
76	Жизненные ценности	1		
77	Жизненные ценности	1		
78	Жизненные ценности	1		
79	Современная французская семья	1		
80	Современная французская семья	1		
81	Современная французская семья	1		
82	Контрольный урок	1		

83	Знаменитости и их приключения	1		
Вселенная молодежи				
84	Современный мир глазами молодежи	1		
85	Современный мир глазами молодежи	1		
86	Современный мир глазами молодежи	1		
87	Молодежь в современном обществе	1		
88	Молодежь в современном обществе	1		
89	Молодежная культура	1		
90	Молодежная культура	1		
91	Молодежная культура	1		
92	Проблема отцов и детей	1		
93	Проблема отцов и детей	1		
94	Проблема отцов и детей	1		
95	Проблема отцов и детей	1		
96	Классификация магазинов	1		
97	Классификация магазинов	1		
98	Молодежная мода	1		
99	Молодежная мода	1		
100	Контрольный урок. Проект	1		
101	Контрольный урок. Проект	1		
102	Итоговый контрольный урок	1		